

Musik und Texte im Einklang

Haiterbach-Beihingen (sb). Zu geistlicher Abendmusik im Advent waren etwa 90 Zuhörer in die Beihinger Marienkirche gekommen.

Sie ließen sich durch die Musik auf die Stille der Adventszeit einstimmen. Pianistin Susanne Karwounopoulos begleitete einfühlsam die Sopranino-, Sopran-, Alt- und Tenorflöte, die Brigitte Simmance spielte. Sie wechselte in vielen Stücken ihre Instrumente und stellte sich mit hoher Präzision auf andere Flöten ein. Für die Zuhörer war das Hörerlebnis somit sehr abwechslungsreich. In ihrem Programm hatten die Interpretinnen auch bekannte Weihnachtslieder, die Hans-Jürgen Hufeisen in Fantasien einband. Diese Stücke standen in harmonischem, tonartgleichem Zusammenhang zu den klassischen Stücken. Zu diesem ausgewogenen musikalischen Zusammenspiel kamen Gedanken und Texte, die Jutta Münch-Grosser ausgewählt hatte. Ein textliches Kernstück waren Predigtgedanken von Meister Eckhard zum Lukastext: »Der zwölfjährige Jesu im Tempel«.



Brigitte Simmance, Jutta Münch-Grosser und Susanne Karwounopoulos (von links) gestalteten die Adventsmusik in der Beihinger Kirche.
Foto: pri